

Підсумки роботи педагогічного колективу у 2019/2020 навчальному році

На засідання педагогічної ради Палацу, що відбулася 29 травня 2020 року, були підбиті підсумки роботи педагогічного колективу у 2019/2020 навчальному році.

У 2019/2020 навчальному році педагогічний колектив комунального закладу «Харківський Палац дитячої та юнацької творчості Харківської міської ради Харківської області» працював над реалізацією завдань, поставлених методичною радою Палацу в рамках теми «Сучасні технології у розвитку спеціально предметних компетентностей вихованця закладу позашкільної освіти», що є II-ю підтемою основної методичної проблеми «Компетентнісний підхід як умова успішної самореалізації вихованця закладу позашкільної освіти», обраної педколективом на 2018/2021 навчальні роки у відповідності до Конституції України, Законом України «Про освіту», «Про позашкільну освіту», «Про охорону дитинства», Концепції позашкільної освіти і виховання, Положення про позашкільний навчальний заклад, Конвенції про права дитини, рішень педагогічних рад Палацу.

Протягом навчального року педагогічний колектив Палацу продовжив роботу над впровадженням в освітній процес компетентнісного підходу та реалізацією цілей і задач, що стоять перед позашкільною освітою. Значна увага приділялась питанням розвитку здібностей дітей та молоді у сфері культури, мистецтва, фізичної культури і спорту, науково-технічної та художньо-естетичної творчості, здобуття дітьми та молоддю первинних професійних знань, вмінь і навичок, необхідних для їх соціалізації, подальшої самореалізації та професійної діяльності, виявлення та розвитку обдарованих дітей, залучення дітей та молоді до вивчення витоків національної культури та мистецтва, створення освітнього середовища, яке б максимально забезпечувало формування кращих рис громадянина України, патріота, який прагне зберегти та примножити національну спадщину.

Над вирішенням цих завдань працювало шість відділів Палацу за такими напрямками:

- художньо-естетичним;
- гуманітарно-естетичним;
- науково-технічним;
- фізкультурно-спортивним;
- оздоровчим;
- соціально-реабілітаційним;
- туристсько-краєзнавчим;
- методичним.

Протягом навчального року освітній процес здійснювали 103 педагогічних працівники, з яких 12 - сумісники, 7 педагогів, що працюють тільки з групами за абонементну плату. У 60 гуртках, творчих колективах, секціях навчалася 5 174 дітей, 3 694 з яких у групах на бюджетній основі, 1 480 - за абонементу плату. Гуртки працювали за наступними навчальними програмами: 13 програм – ті, що рекомендовані до використання Міністерством освіти і науки України, 47 – затверджені Департаментом освіти Харківської міської ради, на підставі рецензій профільних вищих навчальних закладів.

Участь у масових заходах ілюструє здобутки вихованців Палацу в обраній діяльності, сприяє творчій самореалізації, формуванню адекватної самооцінки.

У жовтні 2019 року вихованці **вокальної студії «Джем»** взяли участь у VII Міжнародному фестивалі-конкурсі «Kharkiv International song forum» (м. Харків), де отримали: група «Джем» диплом лауреату III степеню, солістка Тішина Марина – диплом лауреату II степеню. У цьому ж місяці на III Міжнародному фестивалі-конкурсі учнівської та студентської творчої молоді «Свято Талантів» у м. Трускавці, вихованці студії отримали Гран-Прі, I місце - Орел Розалія та II місце - Саранчук Таїсія і Черкашина Ліза.

У листопаді 2019 року на Всеукраїнському конкурсі сучасної хореографії і вокального мистецтва «Show News», м. Харків, юні вокалісти вибороли I місце, а на Міжнародному фестивалі-конкурсі «Світ талантів», м. Харків - Гран-Прі та I місце.

Грудень 2019 року завершив календарний рік вихованців участю у естафеті «Не будь байдужим», яка була проведена з метою вшанування пам'яті героїв українського народу.

У лютому 2020 року гуртківці привітали переможців і лауреатів міського конкурсу «Вчитель року 2020», урочиста церемонія нагородження яких відбулася у Харківській міській раді. Також, у цьому місяці, вокалісти гуртка стали володарями Гран-Прі III Всеукраїнського конкурсу дитячої та юнацької творчості «Star of Stage», м. Харків, та посіли одне I-ше та п'ять II-х місць.

У вересні 2019 року вихованці театру пісні і танцю «Забава» розпочали свій навчальний рік участю у XIX Edition «International Gran Prix of the folklore» фестивалі, який проходив у м. Лігнано Сабіадоро, Італія, де здобули диплом лауреату фестивалю.

У жовтні 2019 року вихованці театру на II Міжнародному фестивалі-конкурсі хореографічного мистецтва «Слобожанське коло», м. Харків, отримали диплом III ступеню (народний танець, велика форма, змішана за віком).

У листопаді 2019 року, на II International «Travel Music Fest», гуртківці студії здобули диплом лауреату I ступеню (вокальні ансамблі 12-14 років) та лауреату II ступеню (вокальні ансамблі 6-8 років).

Грудень 2019 року завершив календарний рік участю у XXIV Різдвяному фестивалі «Зимовий сонцеворот», м. Харків, на якому гуртківці були нагороджені дипломи лауреатів I ступеню у категорії С (народна хореографія), категорії Е (народна хореографія). У цьому ж місяці вихованці колективу брали активну участь у святкових Новорічних заходах, що проходили у Палаці.

У лютому 2020 року діти театру на III Всеукраїнському конкурсі дитячої та юнацької творчості «Star of stage», м. Харків, вибороли I місце (народний вокал, дебют, 6-7 років).

Березень 2020 року подарував місту яскраву участь вихованці ТПТ «Забава» у заході «Масляної» на площі Свободи.

Народний художній колектив дитячого театру «Каламбур» розпочав свій театральний сезон у Палаці у жовтні 2019 року показом авторської вистави «Город нового мира». Наприкінці місяця, вихованці театру подарували своїм глядачам виставу «Гусі-Лебеді», яку було показано для наймолодших глядачів Палацу.

Грудень 2019 року завершив театральний сезон юних акторів показом вистави "Новорічні дива", який відбувся у Харківській філармонії в рамках міських Новорічних заходів.

Народний художній колектив театру естрадного танцю «Карнавал» протягом року був активним учасником фестивалів і конкурсів різних рівнів, святкових концертів та заходів, що відбувалися у м. Харкові.

Вересень 2019 року розпочався участю гуртківців театру у Всеукраїнському фестивалі-конкурсі хореографічного мистецтва «Star of stich», м. Харків, на якому колектив став переможцем та отримав I та два II місця. У цьому ж місяці вихованці брали участь у заходах до дня працівника МЧС та творчому проєкті «Молодь за Україну», що проходив у м. Яремче.

У жовтні цього ж року гуртківці театру стали учасниками святкового капусника для педагогічних працівників Московського району м. Харкова, присвяченого Дню вчителя, а також церемонії відкриття Міжнародного змагання з бальних танців на «Кубок Мера», м. Харків, СК «Локомотив. Завершила жовтень місяць перемога вихованців «Карнавалу» у Всесвітньому фестивалі-конкурсі хореографічного мистецтва «DK Dance» (змішана категорія).

У листопаді 2019 року на XV Міжнародному мультижанровому фестивалі-конкурсі «Crystal Star», м. Прага (Чехія), гуртківці здобули Гран-Прі, диплом «За кращі костюми» та диплом керівнику «За креативний підхід в постановці «Веселий ліс». У цьому ж місяці колектив був учасником V Відкритого фестивалю-конкурсу хореографічного мистецтва «Kharkov Best Fest», де вихованці театру посіли I місце (змішана категорія), II місце (молодша група).

Грудень 2019 року завершив рік трьома дипломами за I місце на XXIV Різдвяному фестивалі «Зимовий сонцеворот», м. Харків.

Січень 2020 року поповнив скриньку нагород колективу Гран-Прі та I місцем на Новорічному фестивалі-конкурсі «Cover Show», м. Харків.

У березні 2020 року гуртківці ТЕТ «Карнавал» на Всеукраїнському фестивалі-конкурсі хореографічного мистецтва «Spring Dance Festival Little Stars», м. Харків, зайняли два I та два II місця.

Вихованці колективу **маршових барабанщиків та прапороносців «МАБАХ»** плідно працювали, брали активну участь у масових заходах, що відбувалися у Палаці та за його межами.

Вересень 2019 року розпочався для гуртківців колективу виступом на святковому заході Палацу «Знову разом» та святі робітників МЧС, який відбувся у міському парку ім. Горького.

У грудні 2019 року юні барабанщики взяли почесну участь у концерті до Дня Української армії на території військової частини, розпочали своїм виступом VI Всеукраїнський фестиваль-конкурс «Золотий Олімп», а також стали гостями святкового заходу до 60-річчя факультету радіоелектроніки у Національному аерокосмічному університеті «ХАІ», м. Харків.

У березні 2020 року колектив «МАБАХ» подарував свій виступ відвідувачам Харківського флай-парку «Fly-Kids», які святкували свою 3 річницю Дня народження.

Спортивні пари **ансамблю бального танцю «Вояж»** демонстрували свою майстерність на змаганнях різних рівнів.

У жовтні 2019 року вихованці ансамблю підкорили глядачів своїм виступом на XV Міжнародному танцювальному фестивалі «Кубок Харківського міського голови» зі спортивного бального танцю, м. Харків та посіли: I місце Коробельников Артем - Коробельникова Кіра та II місце – Беленський Влад - Пантелей Дар'я. Цього ж місяця, у м. Києві, на Чемпіонаті світу з 10 танців пара Цехановський Влад - Цехановська Вероніка виборола III місце.

Листопад 2019 року пройшов дуже насичено для зоряного дуету Цехановський Влад та Цехановська Вероніка, які у Австрії на Відкритому турнірі «WDSF Open Youth Standard» зі спортивного танцю посіли V місце, а на Чемпіонаті Світу серед молоді «Латина», що проходив у Австрії – 22 місце з 80 пар, які представляли 45 країн. Чемпіонат світу у Румунії (програма «Стандарт») приніс цим танцюристам XIII місце.

На Всеукраїнських змаганнях зі спортивного танцю «Renaissance cup 2019», м. Дніпро, пара колективу «Вояж» Беленський Влад - Пантелей Дар'я отримали два IV місця за виконання танців програми «Латина» та «Стандарт».

У грудні 2019 року на всеукраїнських змаганнях «New year's ball 2019» зі спортивного бального танцю (м. Харків) пара Довгопий Іван – Палаткіна Валерія посіли II місце.

Січень 2020 року розпочався для фаворитів ансамблю «Вояж» Цихановського Владислава та Цихановської Вероніки I та II місцями на міжнародному турнірі «Tuscany open 2020» що відбувся в Італії. У цьому ж місяці вихованці ансамблю бального танцю Довгопий Іван - Палаткіна Валерія посіли I місце у IV міжнародному фестивалі «Open Kharkiv 2020», м. Харків. Наприкінці місяця пари Полякова Ольга - Мигулін Дмитро та Госедло Микита - Кудряшова Марія стали бронзовими призерами International Open Dance Festival «First Capital 2020», м. Харків.

У лютому 2020 року на Національних змаганнях з танцювального спорту «Кубок України», м. Київ, дует Цихановський Владислав та Цихановська Вероніка посіли два I місця, а на Всеукраїнських змаганнях зі спортивного бального танцю «Кубок співдружності», м. Харків, вихованці ансамблю Беленський Влад - Пантелей Дар'я отримали I та IV місця.

У жовтні 2019 року вихованці **студії сучасного танцю «К.О.РАТ»** взяли участь у фестивалі «DK Dance», м. Харків, де здобули дипломи за I, II та III ступеню.

Листопад 2019 року став врожайним для гуртківців студії, та подарував колективу I місце Всеукраїнського фестивалю «Motor Dance», м. Харків, та II, III, IV місця Чемпіонату з сучасної хореографії «The Battle of the Start», м. Київ.

У грудні місяці – на Європейському міжнародному фестивалі «European Show dance festival», м. Харків, студійці отримали дипломи лауреатів I ступеню.

Вихованці студії сучасного танцю «ЮНІТІ» були активними учасниками змагань з сучасного танцю протягом всього навчального року.

У жовтні 2019 року:

- регіональні рейтингові змагання з сучасного танцю «Битва стилів», м. Дніпро - I місце - 12 осіб, II місце – 7 осіб, III місце – 2 особи;
- відкриті Всеукраїнські змагання з сучасного танцю «Танцювальний експрес - 2020», м. Харків, I місце - 7 осіб, II місце – 5 осіб, III місце – 7 осіб.

У листопаді 2019 року:

- на Регіональному турнірі з сучасного танцю «Kharkiv dance flava» - I місце - 17 осіб, II місце – 7 осіб, III місце – 3 особи;
- на обласних змаганнях «Кубок Харкова», м. Харків – одне I місце;
- на турнірі з сучасних напрямків танцю «Кубок Харкова-2019», м. Харків – I місце – 5 осіб; II місце – 3 особи; III місце – 2 особи;
- на міжнародному фестивалі-конкурсі з хореографії «TRADITION TO ART - 2019», м. Харків – II місце – 1 особа, III місце – 1 особа.

У грудні 2019 року:

- на фестиваль вуличного танцю «LIFE IN DANCE», м. Київ – I місце – 4 особи; II місце – 1 особа; III місце – 2 особи;
- на фестивалі вуличного танцю «My first battle» - I місце – 2 особи;
- на Всеукраїнському фестивалі хореографічного мистецтва «Країна Чудес», м. Харків - II місце - 2 особи;
- на рейтинговому Чемпіонаті Харківської області з сучасного танцювального спорту «Кубок Харкова 2019», м. Харків - I місце – 18 осіб, II місце – 13 осіб, III місце – 10 осіб;

У січні 2020 року:

- на регіональних рейтингових змаганнях «LOOK AT MY DANCE», м. Дніпро – I місце – 23 особи; II місце – 8 осіб; III місце – 12 осіб.

У лютому 2020 року:

- на обласних змаганнях з сучасного танцювального спорту «DRIVE OF MOTION», м. Харків – I місце – 17 осіб, II місце – 13 осіб, III місце - 11 осіб.

Свій конкурсний сезон вихованці **народного художнього колективу циркової студії «Чародії»** розпочали у жовтні 2019 року участю у V Всеукраїнському фестивалі циркового мистецтва з повітряної гімнастики «Хвиля талантів», м. Харків, де отримали I місце з номером «Карусель», а на Харківському благодійному фестивалі «Путь к звездам», вищу нагороду – Гран-Прі. Наприкінці місяця на Міжнародному фестивалі мистецтв «Осінь в Празі», м. Прага, Чехія, з номером «Парад зірок» здобули перемогу, та отримали I премію.

У листопаді 2019 року на Всеукраїнському конкурсі сучасної хореографії і вокального мистецтва «Show NEWS», м. Харків, циркові артисти студії посіли I місце.

Лютий 2020 року поклав у скриньку студії нагороду Гран-Прі VI Міжнародного фестивалю-конкурсу мистецтв «Зимове сяйво». А III Всеукраїнський конкурс дитячої та юнацької творчості «Star of stage» приніс I місце за номер «Інь та Янь».

У квітні на VII Міжнародному фестивалі-конкурсі мистецтв «Джерело талантів», м. Харків, юні «Чародійці» вибороли I та II місця. А на міжнародному благодійному фестивалі дитячої та юнацької творчості «Шлях до зірок» - вищу нагороду, «Гран-Прі» фестивалю.

Березень 2020 року подарував місту яскравий виступ дітей студії на святі «Масляної» на площі Свободи. У цьому ж місяці на фестивалі «No More Gravity», м. Київ, вихованці колективу здобули перемогу на конкурсі повітряної гімнастики.

Фольклорний гурт протягом року брав участь у масових заходах Палацу та за його межами. У лютому 2020 року вихованці фольклорного гурту провели відкритий урок для батьків з нагоди святкування Масляної.

Вихованці ансамблю народного танцю «Квітень» у грудні 2019 року взяли участь у Всеукраїнському фестивалі хореографічного мистецтва «Новорічний зорепад», м. Харків, де отримали I та II місця.

У лютому 2020 року вихованці колективу стали учасниками концерту майстрів мистецтв і художніх колективів Слобожанщини «З Україною в серці», м. Харків.

У листопаді 2019 року вихованці колективу «Дитячий хор» взяли участь у Всеукраїнському конкурсі сучасної хореографії та вокального мистецтва «Show news» та отримали Гран-Прі у категорії Хори «Дебют до 6 років».

У грудні 2019 року діти гуртку були учасниками Новорічної вистави арт-клубу Болеро, м. Харків.

У лютому 2020 року на III Всеукраїнському конкурсі дитячої та юнацької творчості «Star of stage», м. Харків, вихованці колективу в номінації «Хорове мистецтво» здобули диплом лауреату I ступеню.

У березні 2020 року взяли участь у проведенні фестивалю дитячої творчості «Міні-міс Харків 2020».

Вихованці гуртка «Бандура» у цьому навчальному році розпочали свій навчальний рік під керівництвом Піюк Олеси Валеріївни. За 2019/2020 навчальний рік з дітьми була опрацьована постановка виконавського апарату, вивченні та вдосконаленні основні прийоми звуковидобування та штрихів, надані знання елементів нотної грамоти, проведена робота з формування навичок звукоутворення, розвитку голосового апарату та навиків гри в ансамблі. Виконавці почали набувати досвід виступів. Були організовані невеличкі концерти для батьків і дітей до новорічних та різдвяних свят та Міжнародного жіночого дня.

Участь у фестивалях, конкурсах, виставках різного рівня вихованців гуманітарно-естетичного відділу є одним із критеріїв успішності виконання поставлених завдань. У нинішньому навчальному році участь у деяких масових заходах, у зв'язку з непередбачуваними обставинами, здійснювалась у режимі «онлайн». Загалом, у 2019/2020 навчальному році колективи відділу взяли участь у 17 масових заходах, серед яких 6 – міжнародні, 4 – всеукраїнських, 5 – обласних та 1 – міський.

Результатами участі у масових заходах стали:

1. IX міжнародний фестиваль-конкурс дитячого та юнацького малюнку «Мій Сарьян», м. Єреван, Вірменія:

2 дипломанти (дизайн – студія «Палітра», керівник Рідна О.М.); 5 дипломантів (студія образотворчого мистецтва «Жар-птиця», керівник Мілованова Л.О.); 9 дипломантів (студія художнього розпису тканини «Акварель», керівник Бондаренко О.О.)

2. XVI міжнародний бісенале образотворчого мистецтва для дітей та молоді «Невідомі відомі» – «Марк Шагал – блакитна подорож»; м. Рибнік, Польща:

13 лауреатів (дизайн-студія «Палітра», керівник Рідна О.М.); 1 лауреат (студія образотворчого мистецтва «Жар-птиця», керівник Мілованова Л.О.).

3. Міжнародний онлайн конкурс образотворчого та декоративно-прикладного мистецтва «Симфонія кольорів» Україна, Польща:

3 дипломанти (студія художнього розпису тканини «Акварель», керівник Бондаренко О.О.)

4. Міжнародний онлайн фестиваль-конкурс «Зірка Фест. Київська веселка», м. Київ:

5 лауреатів – вихованці студії художнього розпису тканини «Акварель» (керівник Бондаренко О.О.).

5. Міжнародний конкурс малюнка «Для Бога я створю найкраще», м. Івано-Франківськ:

II місце за колективну роботу вихованців студії художнього розпису тканини «Акварель» (керівник Бондаренко О.О.).

6. Міжнародний дистанційний конкурс дитячої та студентської творчості «Соняшники», м. Київ:

Учасники: вихованці студії художнього розпису тканини «Акварель» (керівник Бондаренко О.О.) результати очікуються.

7. Всеукраїнський фестиваль «Харків – місто добрих надій» за темою «Малюємо українські пісні», м. Харків, Харківський художній музей:

4 дипломанти, 3 лауреати, 3 - спеціальний приз «Журі аплодує», спеціальний приз «Творчий дебют» (дизайн – студія «Палітра», керівник Рідна О.М.); 4 дипломанти, 3 лауреати, 3 - «Журі аплодує» (студія образотворчого мистецтва «Жар-птиця», керівник Мілованова Л.О.); 2 дипломанти, 1 - «Журі аплодує», 2 - «Творчий дебют» (студія художнього розпису тканини «Акварель», керівник Бондаренко О.О.); 1 дипломант, 1 - «Журі аплодує» (студія іграшки «Рукавичка шеббі шик», керівник Каплаух І.О.); 2 лауреати (гурток «Творча майстерня», керівник Фесенко О.О.); 1 дипломант (гурток «Бісерні візерунки», керівник Гришакіна О.С.); 2 дипломанти (студія декору «КРЕАТИВ», керівник Фетісова О.А.).

8. Всеукраїнський онлайн конкурс образотворчого та декоративно-прикладного мистецтва «Вижницька палітра 2020» м. Вижниця:

1 дипломант II ступеня, 2 дипломанти III ступеня (студія образотворчого мистецтва «Жар-птиця», керівник Мілованова Л.О.); 17 лауреатів (дизайн-студія «Палітра», керівник Рідна О.М.).

9. Всеукраїнський онлайн конкурс дитячої творчості «Весняні свята України», м. Харків, Харківський художній музей:

7 дипломантів, 8 лауреатів (дизайн-студія «Палітра», керівник Рідна О.М.), 3 дипломанти, 7 лауреатів, 3 - «Журі аплодує» (студія образотворчого мистецтва «Жар-птиця», керівник Мілованова Л.О.); 1 дипломант, 4 лауреати (студія іграшки «Рукавичка шеббі шик», керівник Каплаух І.О.); 3 дипломанти, 2 лауреати (студія художнього розпису тканини «Акварель», керівник Бондаренко О.О.); 1 дипломант, 1 лауреат (гурток «Бісерне рукоділля», керівник Гришакіна О.С.).

10. III всеукраїнський онлайн конкурс дитячої творчості «Слобожанські візерунки», м. Лозова Харківської області:

Гран-прі, дипломант (гурток «Кераміка», керівник Цемма О.Ю.); 2 перших місця (дизайн-студія «Палітра», керівник Рідна О.М.); 3 третіх місця (студія іграшки «Рукавичка шеббі шик», керівник Каплаух І.О.); 1 місце, 3 третіх місця (студія образотворчого мистецтва «Жар-птиця», керівник Мілованова Л.О.); 1 місце, 2 других місця (студія декору «КРЕАТИВ», керівник Фетісова О.А.); 2 місце (гурток «Бісерні візерунки», керівник Гришакіна О.С.); 3 місце (студія плетіння «Еко стиль», керівник Сорока Н.А.).

11. Обласний конкурс дитячої творчості «Харківські дворики. Зима» Харківський художній музей:

4 дипломанти (студія «Жар-птиця», керівник Мілованова Л.О.); диплом «Журі аплодує» (дизайн-студія «Палітра», керівник Рідна О.М.); 3 дипломанти (студія художнього розпису тканини «Акварель», керівник Бондаренко О.О.).

12. IX обласний конкурс дитячого малюнка на грецьку тематику «Сяйво Еллади», Харківський художній музей, Харківське міське товариство греків «Геліос».

3 дипломанти (дизайн-студія «Палітра», керівник Рідна О.М.); 1 дипломант (студія іграшки «Рукавичка шеббі шик», керівник Каплаух І.О.); 3 дипломанти (гурток «Кераміка», керівник Цемма О.Ю.).

13. Обласна виставка-конкурс образотворчого та декоративно-прикладного мистецтва «Чарівний світ книги», Харківський художній музей:

3 лауреати, 1 дипломант, 1 - «Журі аплодує» (дизайн-студія «Палітра», керівник Рідна О.М.); 1 лауреат (студія іграшки «Рукавичка шеббі шик», керівник Каплаух І.О.); 3 дипломанти, 1 - «Журі аплодує» (студія «Жар-птиця», керівник Мілованова Л.О.); 2 дипломанти (гурток «Кераміка», керівник Цемма О.Ю.); 5 дипломантів, 1 лауреат (студія художнього розпису тканини «Акварель», керівник Бондаренко О.О.).

14. Обласний фотоконкурс «Нескучне: фото погляди», Харківський художній музей, Товариство друзів Зінаїди Серебрякової:

2 дипломанти, 4 лауреати (дизайн-студія «Палітра», керівник Рідна О.М.); 3 дипломанти (студія образотворчого мистецтва «Жар-птиця», керівник Мілованова Л.О.).

15. Відкритий обласний онлайн фестиваль дитячої творчості «Весни, радості, світла», м. Харків:

9 дипломів (дизайн-студія «Палітра», керівник Рідна О.М.); 8 дипломів (студія образотворчого мистецтва «Жар-птиця», керівник Мілованова Л.О.); 5 дипломів (студія художнього розпису тканини «Акварель», керівник Бондаренко О.О.); 2 дипломи (гурток «Кераміка», керівник Цемма О.Ю.); 10 дипломів (гурток «Творча майстерня», керівник Фесенко О.О.); 3 дипломи (студія плетіння «Еко стиль», керівник Сорока Н.А.); 1 диплом (студія декору «КРЕАТИВ», керівник Фетісова О.А.); 1 диплом (гурток «Бісерне рукоділля», керівник Гришакіна О.С.).

16. Обласний онлайн конкурс декоративно-прикладного мистецтва «Великодня писанка», м. Валки Харківської області:

2 дипломанти, 3 «Приз глядацьких вподобань» (дизайн-студія «Палітра», керівник Рідна О.М.).

17. Міська виставка-конкурс образотворчого та декоративно-прикладного мистецтва «Слобожанська мозаїка», м. Харків, КЗ ХПДЮТ:

Дипломи I ступеня: 4 (дизайн-студія «Палітра», керівник Рідна О.М.); 3 (студія образотворчого мистецтва «Жар-птиця», керівник Мілованова Л.О.), 3 (студія художнього розпису тканини «Акварель», керівник Бондаренко О.О.), 2 (студія іграшки «Рукавичка шеббі шик», керівник Каплаух І.О.), 3 (студія плетіння «Еко стиль», керівник Сорока Н.А.), 2 (студія декору «КРЕАТИВ», керівник Фетісова О.А.), 2 (гурток «Кераміка», керівник Цемма О.Ю.); 1 (гурток «Бісерні візерунки», керівник Гришакіна О.С.).

Дипломи II ступеня: 2 (студія образотворчого мистецтва «Жар-птиця», керівник Мілованова Л.О.), 1 (студія іграшки «Рукавичка шеббі шик», керівник Каплаух І.О.), Щупко Іван (студія плетіння «Еко стиль», керівник Сорока Н.А.), 1 (студія декору «КРЕАТИВ», керівник Фетісова О.А.); 5 (гурток «Кераміка», керівник Цемма О.Ю.); 1 (гурток «Творча майстерня», керівник Фесенко О.О.); 1 (дизайн-студія «Палітра», керівник Рідна О.М.).

Дипломи III ступеня: 2 (гурток «Кераміка», керівник Цемма О.Ю.); 1 (гурток «Творча майстерня», керівник Фесенко О.О.).

Плідно продовжував свою діяльність **соціально-реабілітаційний відділ** Палацу.

Вихованці гуртка «**Авторська пісня**» протягом навчального року брали активну участь у різноманітних фестивалях авторської та туристської пісні. Так у жовтні гуртківці вже традиційно взяли участь у XI Всеукраїнському фестивалі-майстерні авторської пісні «Сонячний зайчик» (м. Запоріжжя) де Калина Яна отримали диплом лауреата, а Шакота Дарина та Братченко Анастасія дипломи призерів фестивалю. 09-10 листопада 2019 року на базі Палацу згідно з Положенням було організовано та проведено ХХІІ відкритий міський фестиваль авторської пісні «Стежинка - 2019», у якому взяли участь 25 конкурсантів. За підсумками роботи журі, вихованці гуртка «Авторська пісня» посіли 5 призових місць: у номінаціях «Краща патріотична пісня» - Глядаєв Антон та Глядаєв Олексій; у номінації «Кращий виконавець» - Кужелева Поліна; у номінації «Кращий колектив» - дует Федорченко Анастасія та Братченко Анастасія; у номінації «Надія фестивалю» - Карпенко Олександр; у номінації «Приз глядацьких симпатій» - Калина Яна. Наприкінці лютого команда гуртка взяла участь у фестивалі авторської пісні і поезії «Друг за друга» (с. Коробочкино Чугуївського району Харківської області) де Гришаков Олексій та Кужелева Поліна отримали дипломи лауреатів.

У гуртку «**Географи-краєзнавці**» робота із залучення дітей до активної участі у масових заходах почалася з вересня. Вихованці гуртка основного рівня взяли участь в обласних змаганнях зі спортивного орієнтування серед учнівської молоді «Великі надії». У грудні 2019 року молодша група учнів змагалась в Обласному конкурсі юних мінералогів Харківщини. А з грудня по лютий 2019/2020 навчального року вихованка гуртка Шакота Дарина з науковою роботою «Геологічний матеріал в урбаністичному просторі міста на прикладі центральної частини Харкова» працювала у конкурсі-захисті наукових робіт МАН

України, у відділенні «Науки про Землю», секція «Геологія, геохімія та мінералогія» де здобула III місце. Команда вихованців гуртка також брала участь у Всеукраїнській олімпіаді з географії «Олімпус».

Традиційно у листопаді вихованці гуртка «**Юні археологи**» взяли участь у Всеукраїнській краєзнавчій експедиції учнівської та студентської молоді «Моя Батьківщина - Україна». Вихованка гуртка Бережна Катерина здобула I місце за напрямом «Духовна спадщина мого народу», а у січні пошукова група гуртка була учасницею Всеукраїнського етапу цієї експедиції (м. Київ), де отримала II місце. У лютому Сергеев Дмитро змагався у Всеукраїнській філософській історико-краєзнавчій конференції учнівської молоді «Пізнай себе, свій рід, свій нарід» та посів I місце у секції «Життя, творчість, філософські погляди Г.С. Сковороди».

Вихованці гуртка «**Захоплююча математика**» є постійними учасниками Всеукраїнських конкурсів. Так у листопаді учні гуртка змагались у Всеукраїнському конкурсі «Логічне мислення» (м. Львів), де Хворов Дмитро та Смаглюк Михайло здобули 8 місце. У січні команда гуртка взяла участь у Всеукраїнському конкурсі «Розумничка» (м. Львів). За підсумками роботи журі Смаглюк Михайло посів шосте місце, а Плешаков Захар – восьме. Крім того, гуртківці є постійними учасниками Всеукраїнської олімпіади з математики «Олімпус».

Свою участь у масовій роботі гурток «**Таємниці історії**» почав з жовтня 2019 року. Вже традиційно вихованці змагались у Всеукраїнській предметній олімпіаді з історії «Олімпус». У січні 2020 року вихованка гуртка Горло Софія взяла участь у XIV Всеукраїнській філософській історико-краєзнавчій конференції учнівської молоді «Пізнай себе, свій рід, свій нарід». Софія змагалась у секції «Глобальні проблеми сучасності» та отримала грамоту за активну участь у конференції. Тези до роботи були опубліковані у збірці конференції.

Протягом навчального року вихованці гуртка «**Біологія від А до Я**» взяли участь у Всеукраїнській олімпіаді з біології «Олімпус». У листопаді 2019 року вихованці гуртка вже традиційно змагались у хіміко-біологічному турнірі імені І.І. Мечнікова де Федорченко Анастасія посіла II місце у секції біології. А з грудня по лютий 2019/2020 навчального року вихованка гуртка Ю`рева Тетяна з науковою роботою «Розвиток дитинча рудої вечірниць (Nuctalus noctula) в умовах неволі» змагалась у конкурсі-захисті наукових робіт МАН України у відділенні «Хімія та біологія» секції «Зоологія, ботаніка» та посіла II.

У 2019/2020 навчальному році у конкурсі-захисті наукових робіт МАН України дебютували два нових гуртка відділу. Вихованка гуртка «Дослідницька фізика» Сіваченко Влада з науковою роботою «Структурні та змістовні аналоги у фізиці» змагалась у відділенні «Фізика і астрономії», секція «Теоретична фізика», вихованка гуртка «Юний хімік» Овчиннікова Діана з науковою роботою «Шляхи раціонального природокористування у технології функціональних пігментів» - у відділенні «Екології та аграрних наук», секція «Охорона довкілля та раціональне природокористування». Крім того команда гуртківців «Юний хімік» взяли активну участь 4-5 травня у Всеукраїнській інтернет-конференції «Хімія в технологіях сьогодення» де Шепелева Катерина здобула перемогу, а Колесніков Денис та Бутенко Аліна отримали сертифікати.

Протягом 2019/2020 навчального року вихованці **науково-технічного відділу** брали участь у наступних масових заходах: у вересні вихованці гуртка авіамоделювання (радіокеровані моделі) під керівництвом Єдамова О. В. були учасниками Єврокубку «Зірка Бородянки» з радіокерованих моделей планерів (СМТ Бородянка Київської області), де вихованець гуртка Ягодзинський Андрій заробив два I місця серед юніорів та спортсменів, а з 28.09.2019 по 29.09.2019. на аеродромі Коротич (м. Харків) відбулися змагання на Кубок України по радіокерованим моделям «Кубок ТСО України, на яких команда виборола III місце.

26 жовтня 2019 року науково-технічним відділом Палацу у м. Харкові (перехрестя об'їзної дороги та вулиці Раковського) була проведена відкрита Першість комунального

закладу «Харківський Палац дитячої та юнацької творчості Харківської міської ради Харківської області» з металних планерів серед школярів. У змаганнях взяли участь 39 спортсменів з 4х команд закладів позашкільної освіти.

Значних досягнень здобули вихованці ракетомодельного гуртка під керівництвом Крупицького Ю.О. За результатами змагань Скребцю Артему, Ніколенку Даніілу, Ковальову Богдану було присвоєно спортивний розряд "Кандидат у майстри спорту України" з ракетомодельного спорту.

Вихованці гуртка інформатики, керівником якого є Омелаєнко Ю. В., у листопаді були учасниками міжнародного конкурсу з інформатики та комп'ютерної вправності «Бобер 2019». Усі 13 гуртківця які взяли участь у конкурсі стали переможцями, вони здобули 12 відмінних та 1 добрий результатів.

Продовжують підкоряти спортивні вершини вихованці **фізкультурно – спортивного відділу.**

Народний художній колектив **ансамблю акробатичного рок-н-ролу «Гранд-Віват»**, як і раніше працював у двох напрямках : спортивному та естрадне шоу.

Впродовж всього року спортивні пари та вихованці колективу були переможцями та призерами багатьох всеукраїнських й міжнародних фестивалів та конкурсів.

У вересні на відкритому міському турнірі присвяченому Дню фізичної культури і спорту I місце вибороли Поцілуйко Вероніка (Дебют. Соло. Діти), Дурманенко Вікторія (Дебют. Соло. Юнаки), III місце - Умець Катерина (Соло. Діти), Сивожелезова Поліна (Дебют. Соло. Діти), пара Нехороших Аріна – Вассерман Вадим (Дебют. Юнаки), IV місце - Чеховський Іван (Соло. Діти), Ванькова Юлія (Соло. Юнаки), Ященко Валерія (Дебют. Соло. Діти) та пара Базелю Еріка – Ращупкін Тимофій.

У жовтні 2019 року на IV етапі Чемпіонату України з акробатичного рок-н-ролу, м.Запоріжжя, у категорії соло юнаки Ванькова Юлія посіла II місце.

У листопаді на II всеукраїнському фестивалі-конкурсі хореографічного мистецтва «Витоки DANCE», м. Хмельницький, ансамбль «Гранд-Віват» виборов I місце та «Мінні Гран-Прі», на міжнародному фестивалі-конкурсі хореографічного мистецтва «Tradition to art» - одне II місце та одне III місце. На «Першості східної України «Global FEST-2019» I місце посіли Поцілуйко Вероніка, Сивожелезова Поліна, Ванькова Юлія та пара Нехороших Аріна – Вассерман Вадим, II місце – Умець Катерина, Ященко Валерія, Юдіна Дарина, Фурманенко Вікторія та пара Поцілуйко Вероніка – Чеховський Іван, III місце - пари Лемешева Амалия – Панов Микита, Безелюк Еріка – Рощупкін Тимофій.

У грудні на V відкритому фестивалі-конкурсі хореографічного мистецтва «Kharkiv BEST FEST» ансамбль «Гранд-Віват» виборов одне I та одне III місця. На фіналі Кубка України, м. Харків, пара Нехороших Аріна – Вассерман Вадим посіли V місце, а Ванькова Юлія – VI місце.

У січні 2019 року на відкритому різдвяному турнірі з акробатичного рок-н-ролу I місце вибороли Ванькова Юлія, Умець Катерина та пари Лемешева Амалия – Панов Микита, Божко Аліса - Яковлев Богдан, II місце – Юдіна Даша та пари Безелюк Еріка – Рощупкін Тимофій, Нехороших Аріна – Вассерман Вадим, III місце – Тихонова Ліза, Поцілуйко Вероніка та пара Умець Катерина – Шкуров Андрій.

У лютому на Першому рейтинговому турі GRAND Prix – 2020, м. Харків, вихованці Акіньшиної Т.В. вибороли сім I-х, сім II-х, три III-х місць.

У березні на I етапі Чемпіонату України з акробатичного рок-н-ролу, м. Харків, II місце посіли Ванькова Юлія, Умець Катерина, III місце виборола пара Божко Аліса – Яковлев Богдан.

Продовжують свою переможну змагальну діяльність і вихованці секції **тхеквондо.**

Так у вересні на Кубку Харківської області I місце посіли Шведова Дарина і Купін Ярослав, II місце – Філоненко Михайло, Хренов Володимир, Гриднєв Кирил, Шаламай Настя, III місце – Верчик Микита, Картель Едгар, Редька Кирил, Стецюк Данііл.

У жовтні на всеукраїнському турнірі «Харківська битва» Купін Ярослав виборов I місце, II місце – Верчик Микита, Стецюк Данії. Шведова Дарина, Шаламай Настя, Гриднєв Кирил, а III місце посіли Хренов Володимир, Філоненко Михайло, Кабаніков Захар.

У грудні на всеукраїнському турнірі «АТАКА Фінал» вихованці Георгія Міріановіча вибороли два I-х, одне 2-ге, чотири 3-х місця.

У лютому 2020 року на всеукраїнському турнірі «Adrenalin open cup» Стецюк Данііл, Купін Ярослав, Мутусова Антоніна посіли II місце, а Шаламай Настя, Гладкий Микита, Кудрявцев Богдан – III місце. На чемпіонаті Харківської області виховані секції тхеквондо вибороли одне 1-ше, два 2-х, дев'ять 3-х місць.

У 2019/2020 навчальному році керівником **секції тенісу** була Король Катерина Станіславовна, яка показала себе компетентним, вимогливим до себе і вихованців педагогом. Секцію тенісу під керівництвом Катерини Станіславовні відвідувало більше ніж 30 дітей. Більшість з них мають бажання продовжити навчання у наступному році. Робота у секції тенісу проводилась у двох групах початкового рівня навчання.

Продовжує працювати у відділі **секція художньої гімнастики**. У цьому навчальному році вихованки секції успішно брали участь у різноманітних конкурсах міського та всеукраїнського рівні.

Так у жовтні на міжнародному фестивалі-конкурсі «Україна збирає друзів», м.Харків, вихованці Еліни Геннадіївни вибороли два I місця.

У листопаді на міжнародному фестивалі-конкурсі хореографічного мистецтва «International art Festival Cold Fest» у м.Шарм-ель-Шейх (Єгипет) танцювальний колектив секції художньої гімнастики виборов два I місця.

У грудні на міжнародному європейському фестивалі-конкурсі «European show dance Fest» колектив Е.Г.Міхно завоював два I місця.

Продовжує свою роботу у відділі і секція **оздоровчої гімнастики (аеробіки)**, де з групами дорослих відвідувачів працює керівник секції Боровська С.В..

Продовжує роботу і басейн Палацу. За цей рік всі другі класи ЗЗСО Московського району пройшли уроки з навчання плаванню. Кожний місяць у басейні займались плаванням 1325 дітей та 600 дорослих.

Важливою складовою успішної роботи педагогічного колективу є **методична робота**.

У 2019-2020 навчальному році діяльність **методичного відділу** була спрямована на реалізацію таких завдань:

- інформаційно-методичне забезпечення освітнього процесу у відповідності до завдань проблемно-методичної теми «Сучасні технології у розвитку спеціально-предметних компетентностей вихованців закладів позашкільної освіти»;
- пошук, накопичення, систематизація інноваційних технологій у позашкільній освіті;
- проведення консультацій з актуальних проблем сучасного позашкілья;
- надання методичної допомоги у створенні розробок, програм, посібників з метою узагальнення та популяризації досвіду роботи педагогів Палацу;
- вивчення, узагальнення та поширення кращого педагогічного досвіду з проблем планування та організації роботи дитячих колективів Палацу.

Виконання поставлених завдань здійснювалося відповідно до розділів річного плану роботи відділу.

Інформаційно-методичне забезпечення освітнього процесу. Робота методистів була спрямована на задоволення потреб педагогічних працівників у новітній професійній інформації, проведення заходів з удосконалення професійної майстерності через систему науково-методичної роботи, оновлення та удосконалення програмно-методичних матеріалів і апробацію нових форм і методів діяльності.

Колектив методичного відділу та педагоги Палацу у 2019/2020 навчальному році працювали над єдиною проблемно – методичною темою Палацу «Компетентнісний підхід як умова успішної самореалізації вихованця закладу позашкільної освіти».

Для педагогів Палацу методистами були розроблені методичні рекомендації що до проведення Першого уроку 2019/2020 навчального року, а також підготували та запропонували заходи щодо реалізації Концепції національно-патріотичного виховання дітей та молоді.

Чала О.М. здійснювала методичний супровід підготовки міських семінарів із циклу «Культура Слобожанщини», лекторію «До джерел народних», виховних заходів у гуртках гуманітарно-естетичного відділу.

Методистом Чалою О.М. розроблено презентацію та методичні рекомендації на допомогу керівникам гуртків з питань складання навчальних програм.

Методисти організували та провели методичні об'єднання для керівників гуртків художньо-естетичного напрямку декоративно-ужиткового профілю та керівників гуртків гуманітарного напрямку, соціально – реабілітаційного, фізкультурно спортивного, науково – технічного та художньо – естетичного напрямів.

Протягом року методистами вивчалася, накопичувалася та систематизувалася науково-методична література з питань проблемно-методичної теми «Сучасні технології у розвитку спеціально-предметних компетентностей вихованців закладів позашкільної освіти», з питань вікової психології, інноваційних підходів в освіті та методики викладання у гуртках. На нарадах у відділах методисти знайомили педагогів Палацу з сучасними досягненнями педагогічної науки та практики, перспективними освітніми технологіями.

Методистом Чалою О.М. проводилась методична підтримка Тижнів безпеки життєдіяльності у гуманітарно-естетичному відділі та Тижня педагога-фахівця. Інформаційно-методичне забезпечення діяльності педагогів здійснювалось у ході проведення методистами занять з циклу «Школа педагога».

Темами занять, організованих методистом Чалою О.М. для педагогів гуманітарно-естетичного відділу, стали: «Нормативно-правове забезпечення позашкільної освіти» (семінар), «Протидія булінгу в умовах позашкільного освітнього процесу» (міні-лекція), «Ефективні методи і прийоми розвитку спеціальнопредметних компетентностей вихованців гуртків гуманітарно-естетичного напрямку» (семінар-практикум), «Особливості роботи з обдарованими дітьми» (семінар-практикум), а також 3 міні-педради за темами, обговореними на методичній раді Палацу.

Методистом Дончулеско В.В. проведені заняття у соціально-реабілітаційному відділі. Тематика занять була спланована з урахуванням напрямку роботи відділу: «Використання компетентнісного підходу у гуртках соціально-реабілітаційного напрямку» (ділова гра). «Вплив компетентності керівника гуртка на рівень досягнень вихованця» (круглий стіл). «Запровадження STEM-освіти у позашкільному просторі» (диспут). «Інноваційне мислення педагога як база для розвитку STEM-освіти» (дистанційний педагогічний турнір).

Методистом Бурдаковою О.О. проведені заняття з педагогами науково-технічного відділу. Теми занять: «Сучасна стратегія розвитку позашкільної освіти як інститут соціального виховання.» (лекція); «Роль і місце педагога в трудовому вихованні гуртківців» (круглий стіл); «Особливості формування компетентностей вихованців гуртків науково-технічного напрямку» (доповідь).

Методист Деряга В.І. для педагогів художньо - естетичного відділу організувала та провела заняття з циклу «Школа педагога» за темами: «Фактори впливу та форми роботи з підвищення фахової майстерності педагогів в умовах позашкільного навчального закладу» (лекція); «Особливості якості педагога, що сприяють успішній педагогічній діяльності» (диспут); «Особливості педагогічної діяльності молодого педагога» (круглий стіл); «Естетичне виховання у гуртках художньо-естетичного напрямку» (тренінг).

У фізкультурно – спортивному відділі були проведені заняття з циклу «Школа педагога» для керівників секцій за темами: «Напрями та способи розвитку індивідуальності дитини»; «Можливості використання сучасних технологій в закладі позашкільної освіти»; «Розвиток професійної компетентності вихованців у закладі позашкільної освіти»; «Роль психологічного компоненту у формуванні професійної компетентності у вихованців закладу позашкільної освіти».

Бібліотека Палацу – інформаційно-методичний підрозділ закладу, в якому здійснюється інформаційно-бібліографічна робота з обслуговування гуртківців, педагогів та спеціалістів Палацу. Свою діяльність у 2019/2020 навчальному році бібліотека проводила спільно з педагогічним колективом згідно з планом освітньої роботи Палацу на рік, керуючись головними завданнями, що стояли перед педагогічним колективом у справі підвищення рівня навчальних досягнень вихованців, удосконалення освітнього процесу. Необхідною передумовою цього було надання своєчасної інформації, на основі якої педагоги активно й творчо вирішували поточні педагогічні завдання. Шляхом популяризації педагогічної літератури і надання інформації про неї бібліотека виконувала такі завдання:

- всебічно сприяла підвищенню фахової педагогічної майстерності керівників гуртків;
- надавала вільний доступ до наявних інформаційних ресурсів;
- підтримувала й забезпечувала виконання освітніх завдань;
- максимально задовольняла інформаційні потреби користувачів.

Одним з основних напрямів роботи бібліотеки у звітному навчальному році було інформаційно-методичне забезпечення освітнього процесу гуртків та колективів Палацу шляхом надання науково-педагогічної літератури, тим самим сприяючи впровадженню в практику роботи керівників гуртків передового педагогічного досвіду, нових освітніх технологій.

Виконуючи завдання по забезпеченню потреб керівників гуртків, педагогів, учнівської молоді в отриманні інформації для здобуття позашкільної освіти, бібліотека використовувала дієвий бібліотечний фонд, який складається з науково-педагогічної, психологічної, методичної, науково-популярної, довідкової та художньої літератури, що налічує 4642 екземпляри друкованої продукції. Нажаль, у цьому році поповнення бібліотеки книжковими виданнями не відбулося.

В умовах інноваційних змін оновлення змісту освіти незамінним джерелом інформації є періодика. Систематично поповнювався бібліотечний фонд періодичних видань. Виконуючи передплату, бібліотека отримувала у поточному році 8 найменувань газет та журналів. Завдяки постійному аналітичному опрацюванню матеріалів видань періодичного характеру, регулярно поповнювалися Систематична картотека газетно - журнальних статей та Картотека сценарного матеріалу відповідними добірками, що давало змогу здійснювати своєчасну інформаційну діяльність.

Надання послуг бібліотека проводила, враховуючи вимоги, передбачені нормативними документами в галузі освіти. Обслуговування читачів здійснювалося через абонемент та у читальному залі. За цей час було складено 37 тематичні добірки літератури у відповідь на запити читачів за різноманітними темами. Відвідали бібліотеку у 2019/2020 навчальному році 670 читача, серед яких були як працівники Палацу, так і учнівська молодь.

З метою популяризації навчальної, методичної літератури і надання інформації про неї в практиці бібліотеки застосовувалися методи індивідуальної роботи по складанню добірок матеріалів за темами методичних розробок педагогів Палацу з урахуванням їх професійних інтересів, а саме:

«Виховання наполегливості та цілеспрямованості засобами здоров'язберігаючих технологій»; «Формування світогляду дитини засобами мультимедійних технологій на занятті у гуртку»; «Предметна компетентність як фактор успішної підготовки до життя випускника» та інші.

Виконуючи організаційно-масову роботу, бібліотека організовувала та оформляла книжкові виставки, добірки літератури до пам'ятних та ювілейних дат, тематичні полицьки, стенди, стелажі. Так, наприклад, виставка Нових надходжень сприяла систематичній інформації читачів про новинки літератури, які отримала бібліотека. Регулярно поповнювалися постійнодіючі у читальному залі виставки літератури: «Шана землякам», «Одна Батьківщина і двох не буває», «Земля моя – земля моїх батьків», «Корисне дозвілля» та інші. Крім того, у поточному році відвідувачі бібліотеки могли користуватися матеріалами тематичних добірок літератури: «Вереснева пісня лине», « Ми вдячні вам, вчителі!».

Був підготовлений цикл літературних добірок з народознавства та історії краю: «Краса людської праці», «Народні ремесла від А до Я», «Хай завжди буде хліб на столі».

Під час осінніх шкільних канікул був організований бібліотечний огляд «Подорож казками Василя Сухомлинського», а також книжкова виставка-подорож у світ мистецтва «Героїчна Україна у мистецтві».

До новорічних свят бібліотека підготувала сценарний та ігровий матеріал «Новорічна феєрія» за темами:

«Інценівки біля новорічної ялинки», «Зимова вікторина», «Новорічний квест».

Відповідно до плану роботи бібліотека підготувала книжкові виставки, літературні добірки, бібліографічні огляди, тематичні стенди: «Любов дарує крила», «Весну закликаймо – птахів зустрічаймо», «Шлях до Кобзаря», «Свято весни та любові», «Бережіть здоров'я змолоду», «Заспівали дзвони Великодні», «Книга – наш друг, наш вчитель», «Мужність і відвага крізь покоління», «Свята наша ненька», «На шляху від дитинства до юності», «Прощавай, дитинства золота пора», «Країна дитячих усмішок».

Методистами систематично проводилася консультативна робота (робота консультпункту «Виникло питання»). За рік педагогами Палацу було надано 512 (на 32 консультації менше ніж у минулому році) серед яких консультації з питань складання поурочних планів-конспектів, складання планів самоосвітньої діяльності, вибору теми самоосвіти, ведення навчальної документації, підготовки виховних заходів, підсумкових та відкритих занять, підготовки педагогів до атестації, написання педагогами методичних розробок, роботи з батьками тощо.

Методисти відвідали та проаналізували 358 гурткових занять та виховних заходів для дітей відповідно до тем тематичних перевірок.

За підсумками перевірок методистами надавалася адресна методична допомога з питань планування діяльності педагогів, організації освітнього процесу, стану ведення навчальної документації, стану викладання навчальних дисциплін, виконання навчальних програм, виконання навчальних планів, оцінювався рівень ЗУН учнів тощо.

Методист Коротич О.А. систематично складала аналітичні довідки про зміст та форми масової культурно-виховної роботи під час осінніх шкільних канікул, за підсумками проведення новорічних заходів, проведення фестивалів, про організацію та проведення масових заходів під час весняних та літніх шкільних канікул.

Підсумком *самоосвітньої діяльності* методистів стало написання та захист методичних розробок на нараді відділу відповідно до індивідуальних тем самоосвіти (34 розробки). Методистами були написані як вступні та і заключні статті, які об'єднували розробки педагогів відділів Палацу (детальний звіт додається).

Для підвищення рівня фахової компетентності методисти Коротич О.А., Дончулеско В.В. та Бурдакова О.О. взяли участь у роботі методичного семінару за темою «Теорія і практика формування професійної компетентності педагогів позашкілья в контексті STEM-освіти» в рамках педагогічної майстерні «Упровадження STEM-(STREAM) - технологій в освітній процес закладів позашкільної освіти», організаторами якого стали КВНЗ «Харківська академія неперервної освіти» спільно з Комунальним закладом «Люботинська спеціалізована школа-інтернат І-ІІІ ступенів «Дивосвіт» Харківської обласної ради (листопад 2019). Методисти Дончулеско В.В. та Деряга В.І. відвідали семінар-практикум «Кращі практики інклюзивної освіти: презентація досвіду роботи закладів Харківської області» в межах Школи управління інклюзивним закладом освіти (грудень 2019), також методисти взяла активну участь у занятті «Школи педагога» гуманітарно-естетичного відділу Палацу. Тема засідання – «Ефективні методи і прийоми розвитку спеціальнопредметних компетентностей здобувачів освіти гуманітарно-естетичного відділу» (Організувала та провела заняття Чала О.М.).

Методист методичного відділу Дриль О.С. займалася вивченням питання взаємодії педагогічного колективу, служб Палацу з батьківською громадськістю. Зокрема, ведення протоколів батьківських зборів та протоколів батьківської ради.

Протягом навчального року вивчала прогресивні методики сучасної педагогіки

<https://pedagogy.lnu.edu.ua/departments/pedagogika/library/vyshnevsky.pdf>

[http://molodyvcheny.in.ua/ua/conf/ped/archive/445/;](http://molodyvcheny.in.ua/ua/conf/ped/archive/445/)

вікової психології, загальні і приватні технології викладання в системі STEM-освіти,
<https://imzo.gov.ua/stem-osvita/>

https://www.youtube.com/watch?v=spaxAtV_M1U Всеукраїнська інтернетконференція
«Сучасні освітні тенденції: STEM, STEAM та учнівські проекти»
<https://www.youtube.com/watch?v=A3uVVBB10HQ>

ДИСТАНЦІЙНИЙ КУРС «Як спланувати STEM-проект» <http://teach-hub.com/stem-1/> ;

принципи методичного забезпечення освітнього процесу в закладі позашкільної освіти, принципи і порядок розробки навчально-програмної документації, навчальних планів, освітніх програм, й іншої навчально-методичної документації, приділяла увагу узагальненню і поширенню ефективних форм і методів педагогічної роботи в позашкільній установі.

Також методисти постійно працюють над підвищенням рівня професійної майстерності засобами самоосвітньої діяльності (вивчення науково-методичної літератури, періодичних видань, відповідних джерел мережі Internet з питань специфіки роботи закладів позашкільної освіти, з питань проблемно-методичної теми, з питань вікової психології, з питань інноваційних підходів в освіті).

Головним завданням *організаційно-масової роботи* методистів є організація змістовного дозвілля дітей, пошук нових форм проведення масових виховних заходів, наповнення вже традиційних заходів новим змістом, вдосконалення рівня їх проведення з урахуванням усього комплексу соціально-психологічних факторів, які допомагають підвищенню ефективності виховного впливу масових заходів на дітей та підлітків; визначення рівня практичної підготовки вихованців та підтримка талановитих дітей та підлітків.

Разом з керівниками гуртків і культорганізаторами методисти методичного відділу Коротич О.А та Деряга В.І. вели організаційно-методичну роботу щодо підготовки та проведення масових заходів для дітей під час зимових шкільних канікул.

Методист Бурдакова О.О. взяла участь в організації та проведенні масових заходів у гуртках науково-технічного відділу:

- першість Палацу з металевих та схематичних планерів (жовтень)

Методист Дончулеско В.В. взяла участь в організації та проведенні відкритого міського фестивалю авторської та туристської пісні «Стежинка» (листопад) у соціально-реабілітаційному відділі.

Методист Коротич О.А. вела організаційно-методичну роботу з підготовки та проведення міського фестивалю мистецтв «Осінній вернісаж».

Завданнями роботи **виховної служби** Палацу є - виховання і розвиток вільної, духовно багатой, життєлюбної, талановитої особистості, що володіє знаннями про людину і суспільство, готова до творчої діяльності і дотримується принципів моральної поведінки.

За специфікою підготовки та проведення заходів їх умовно можна розділити на такі групи :

- 1. Концертно-ігрові програми, присвячені святковим датам**
- 2. Заходи, що проводяться за планом ДО ХМР**
- 3. Ігрові та розважальні програми під час шкільних канікул**
- 4. Всеукраїнські та міські конкурсні програми**
- 5. Традиційні свята Палацу**

1. Концертно-ігрові програми, присвячені святковим датам:

24.08.2019 - виїзний захід. Проведення святкової інтерактивної програми, присвяченої святкуванню Дня міста та Дня Незалежності України. Програма проводилась на площі Незалежності. Темою було обрано «Знімаємо кіно в рідному Харкові». За основу було

обрано різні жанри кіно, які були прив'язані до міст побратимів Харкова. Це був американський Цинцинаті та вестерн, Французький Ліль та любовна мелодрама, а також італійське місто Болонья та бойовик про мафію. Протягом усієї програми проводився ігровий кастинг на виконавців ролей, а потім розігрувався театр експромту. У програмі брали участь ТЕТ «Карнавал» та циркова студія «Чародії». Також працювали майстер-класи з декоративно-прикладного мистецтва та аква-грим.

У заході брали участь Н. Майгурова, Т. Фоміна, В. Баглаєнко, М. Іванова, С. Малько та С. Болотіна.

21.09.2019 - участь творчих колективів Палацу у святі, присвяченому Дню МЧС України. Традиційно, на сцені парку культури та відпочинку ім. Горького у цьому заході беруть участь колективи Палацу. Цього року на святі виступали ТЕТ «Карнавал», вокальна студія «Джем» та студія «Мабах». Відповідальна за проведення Н. Майгурова.

06.12.2019 – виїзний захід у воєнній частині. Проведення святкового концерту, присвяченого Дню збройних сил України. Ведучі заходу - В. Баглаєнко та М. Іванова. Концертну програму підготував ТПТ «Забава» та студія «Мабах». Відповідальна за проведення Н. Майгурова.

18.12.2019 – проведення свята «День Святого Миколая» для дітей пільгового контингенту Московського району. Сценарій розробила культорганізатор Г. Радевич. Ведучі свята: Т. Фоміна – Мати, Г. Радевич – Горпина, М. Іванова – Марічка, С. Малько – Святий Миколай. У заході взяли участь ТПТ «Забава», циркова студія «Чародії» та вокальна студія «Джем». Відповідальна за проведення Т. Фоміна.

1.03.2020 – виїзний захід. Участь у міському фольклорному святі «Масляна» від Московського району на площі Свободи. Традиційно, програма свята складалась з двох частин. Перша – виступ на великій сцені, це – театралізована, концертна програма, яку проводили культорганізатори В. Баглаєнко в ролі Колодія, М. Іванова в ролі Весни та Г. Радевич в ролі Зими. В програмі взяли участь ТЕТ «Карнавал», ТПТ «Забава» та циркова студія «Чародії». В цьому році тема свята була традиційною, українською. У Московського району був день масляної четвер – розгуляй, тому сценарій був присвячений саме цьому дню.

Друга частина свята проходила на майданчику Московського району, де проводились інтерактивні тридцяти - хвилинні ігрові блоки, які по черзі проводили культорганізатори В. Баглаєнко з Г. Радевич та М. Іванова з Н. Майгуровою і С. Малько. На вході кожен блок закінчувався лототроном - розіграшем супер-призів від Московського району. У фіналі свята на площадку завітали почесні гості на чолі з міським головою Г. Кернесом, яких треба було зустріти та привітати, а також задіяти у інтерактиві. Дуже вдало була проведена гра з намотуванням стрічки на палицю. Цікавинкою свята став запрошений художник, що малював шаржі гостей майданчика. На вході до майданчику Московського району гостей зустрічали ходулісти циркової студії «Чародії».

Не були проведені День Перемоги, День вишиванки, День захисту дітей.

2.Заходи, що проводяться за планом Департаменту освіти Харківської міської ради та районної адміністрації:

27.08.2019 – проведення заходу Департаменту Соцзахисту населення. Привітання першокласників з початком навчального року. У святі взяли участь ТЕТ «Карнавал», вокальна студія «Джем», ансамбль «Гранд-Віват». Відповідальна за проведення Т. Фоміна.

28.08.2019 - виїзний захід. Проведення міської педагогічної конференції, присвяченої початку нового навчального року. Проведення церемонії нагородження вчителів. Конференція відбувалась у Палаці студентів Юридичної академії. Традиційно, творчими колективами Палацу до заходу була підготовлена масштабна вокально – хореографічна композиція «Харків – місто моє кольорове», а також презентація абетки, в якій взяли участь батьки школярів. Вокальну композицію виконали вихованці вокальної студії

«Джем», у хореографічній постановці взяли участь ТЕТ «Карнавал», студія сучасного танцю «Юніті» та колектив художньої гімнастики Палацу. Відповідальна за проведення Н. Майгурова.

29.08.2019 - 10.00 – проведення педагогічної конференції до початку нового навчального року Московського району. У заході взяв участь ТЕТ «Карнавал». Відповідальні В. Баглаєнко та М. Іванова.

29.08.2019 - 14.00 - проведення педагогічної конференції до початку нового навчального року Немишлянського району. У заході взяв участь театр пісні і танцю «Забава» та вокальна студія «Джем». Відповідальна Н. Майгурова.

2.10.2019 – проведення святкового капуснику, присвяченого Дню працівників освіти для вчителів Московського району. За основу сценарію було взято твір «Три мушкетери». В святі взяли участь: В. Баглаєнко – Дартаньян, М. Іванова – Констанція, Н. Майгурова – Міледі, С. Малько – Король, Г. Радевич – Арамісі, С. Болотіна – Атоска, Т. Фоміна – Портосша, І.Смірнов – кардинал Рішел'є. В святі також брали участь творчі колективи: ТЕТ «Карнавал», циркова студія «Чародії», ансамбль «Гранд - Віват», колектив «Мабах».

10.10.2019 – проведення свята, присвяченого відкриттю нових груп у ЗДО № 70 Слобідського району. Казкові герої Лунтік, Гусінь та Міла розважали малят на святі, була проведена інтерактивна програма. Ролі виконували: Т. Фоміна, В. Баглаєнко, М. Іванова. Відповідальна за проведення Н. Майгурова.

02.12.2019 – проведення урочистої церемонії нагородження переможців районного туру міського професійного конкурсу «Вчитель року 2020» у Московському районі. У заході взяли участь ансамбль «Гранд - Віват», вокальна студія «Джем» та ТПТ « Забава ». Ведуча заходу та відповідальна за проведення Т. Фоміна.

13.02.2019 – **10.00** виїзний захід. Проведення свята, на честь відкриття нових груп у ЗДО № 352 Слобідського району. Культурорганізатори В. Баглаєнко та М. Іванова в образах казкових героїв - Незнайки та Кнопочки провели ігрову інтерактивну програму з малюками, вихованцями дитячого закладу. Захід проходив у концертному залі дитсадку. На заході був присутній Харківський міський голова Г. Кернес. Відповідальна за проведення Н. Майгурова.

14.02.2020 – виїзний захід. Участь у проведенні урочистої церемонії нагородження переможців міського професійного конкурсу «Вчитель року 2020». Захід проходив у приміщенні міської ради. Для свята була підготовлена музична композиція, яку виконували вчителі – переможці конкурсу. Слова до пісні написав культурорганізатор С. Малько, запис пісні здійснювався у студії звукозапису Палацу звукорежисером І.Смирновим. Також у заході брали участь вокальна студія «Джем». Відповідальна за проведення Н. Майгурова

Не проведено: міський конкурс «Учень року» та нагородження переможців у мерії, міський конкурс Дружин юних пожежних, свята останнього дзвоника.

3. Ігрові та розважальні програми під час шкільних канікул:

21.12.2019-09.01.2020 – проведення новорічних вистав для малюків «Їжик, Совушка и Мышка в Новый год спешат вприпрыжку» та «Волшебный тарарам в королевстве нового года». У цьому році вистава для малят мала великий успіх завдяки дуже гарному, цікавому музичному матеріалу, який створила акомпаніатор С. Болотіна, були використані яскраві музичні ігри для малят «Будем мы как Совушки», яскравою вийшла гра «Зовем Деда Мороза», разом з малятами всі музичні ігри співали учасники вокальна студія «Джем». У заході взяли участь ТПТ «Забава», циркова студія «Чародії» та вокальна студія «Джем». Сюжет казкового сценарію був побудований на дитячій казці Г. Остера «Он попался». Це історія про справжню дружбу, вміння визнавати свої помилки та вміння прощати. Вистава дуже сподобалася всім малятам і батькам, які дякували акторам за виступ.

Вже третій рік поспіль вистави для школярів є авторськими, сюжет яких вигадує творча група культорганізаторів, а потім створюються сценарії. Це інноваційна форма роботи, раніше за основу вистави обирались добре відомі казки з відомими казковими героями. Коли сюжет казки невідомий глядачеві і має непередбачуваний сюжет, це викликає особливий інтерес і зацікавленість. Це подобається глядачам і вистава має великий успіх. Також кожен раз вигадуються нові ігри, які проводять казкові герої і які створюються за сюжетом вистави. У виставі взяли участь ТЕТ «Карнавал», циркова студія «Чародії» та студія «Мабах». У цьому році була створена справжня новорічна історія про чаклунство та магію, де глядач розуміє, що кохання – найсильніше з почуттів, і що воно здатне творити справжні дива!

У цій новорічній кампанії була проведена цікава ігротека, з використанням нового ігрового реквізиту.

4. Всеукраїнські, міські та районні конкурсні програми:

28.10.2019 – 01.11.2019 – проведення міського фестивалю мистецтв «Осінній вернісаж». Традиційно, під час осінніх шкільних канікул у Палаці проходить цей фестиваль, в якому беруть участь творчі дитячі колективи зі всіх районів міста.

28.10.2019 – день театру. Дитячий театр «Каламбур» показав виставу «Город нового мира».

29.10.2019 – день вокалу. В конкурсній програмі взяли участь 14 дитячих вокальних колективів. Ведучий заходу В. Баглаєнко. Відповідальний за проведення С. Малько.

30.10.2019 – день цирку. В конкурсі взяли участь 7 дитячих циркових колективів міста. Казкові герої – Т. Фоміна – Фрєкен та М. Іванова – Пеппі Довгопанчоха були ведучими заходу. Відповідальна за проведення Т. Фоміна.

31.10.2019 – день танцю. В конкурсі взяли участь 15 дитячих хореографічних колективів. Казкові герої Кіт у чоботях – В. Баглаєнко та Кіса – М. Іванова були ведучими заходу. Відповідальний за проведення В. Баглаєнко.

01.10.2019 – Гала – концерт фестивалю. За основу сценарію було взято казку «Королівство кривих дзеркал». До програми концерту увійшли 13 номерів. З них 5 танцювальних, 5 вокальних та 3 циркових. Відповідальні за проведення М. Іванова та В. Баглаєнко.

10.11.2019 – проведення урочистої церемонії нагородження учасників та переможців міського конкурсу декоративно – прикладного мистецтва «Слобожанська мозаїка». Ведучі заходу Т. Фоміна - Фрєкен та М. Іванова – Пеппі Довгопанчоха. У конкурсі цього року взяли участь 211 юних майстрів з усіх районних ЦДЮТ міста. Відповідальна за проведення Т. Фоміна.

Не проведено: Міський конкурс «Маленький крок на велику сцену».

5. Традиційні свята Палацу:

17.09.2019 – проведення щорічного, традиційного свята «Знову разом», присвяченого початку нового навчального року. За основу сценарія було обрано казку «Королівство кривих зеркал». Сценарій розроблений культорганізатором В. Баглаєнко. У святі взяли участь: М Іванова – дівчинка Яло, В. Баглаєнко – король Ягупоп, Н. Майгурова – Анідаг, Т. Фоміна – Аксал. Свято проводиться з метою ознайомлення нових гуртківців та їх батьків з творчими колективами та гуртками Палацу. У заході беруть участь всі відділи, керівники гуртків готують творчу візитку. Відповідальні за проведення - культорганізатори.

10.01.2020 – проведення святкового капусника для гуртківців, які брали участь у новорічних заходах Палацу. Найулюбленіше свято всіх гуртківців, в якому керівники творчих колективів грають ролі з новорічних вистав для того, щоб розважити дітей і віддячити їм за те, що вони протягом всіх своїх шкільних, зимових канікул брали участь

у Новорічних шоу-програмах для дітей міста. Це веселе, гумористичне свято, на яке гуртківці кожен рік чекають з нетерпінням і дуже його люблять. Відповідальні за проведення - культорганізатори Палацу.

Не проведені: Звітні концерти народних художніх колективів «Гранд - Віват», «Чародеи», «Забава», «Карнавал»

Всього у 2019/2020 навчальному році виховною службою Палацу було підготовлено більше **100 масових виховних заходів, але не проведено біля 40 із запланованих.**